

广西壮族自治区教育厅

桂教师范〔2019〕22号

自治区教育厅关于举办 2019 年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛的通知

各市、县（市、区）教育局，各有关高等学校，区直各中等职业学校：

为贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》（国发〔2019〕4号）文件精神，提高职业院校教师教育教学能力，促进教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，经研究，决定举办2019年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛。现将有关事项通知如下。

一、比赛项目

课堂教学、实训教学、混合式教学和微课教学4个比赛项目。

各赛项要求、比赛内容与办法和材料报送要求等详见大赛实施方案（附件1）。

二、名额分配

区直各中职学校以学校为单位、其他中职学校以设区市教育局为单位、高职高专院校以学校为单位组织报名并参加比赛，各代表队参赛教师须经各地市、学校选拔产生。具体名额分配见附件2。

三、奖项设置

单项设立一等奖、二等奖、三等奖，设奖比例分别占参赛选手总数的 10%、20%、30%，同时按参赛单位的 10%设立优秀组织奖，并颁发获奖证书。

四、时间安排

（一）课堂教学比赛和实训教学比赛的时间如下：

1. 作品信息填报时间：5 月 20—22 日。
2. 参赛材料提交时间：5 月 23—27 日。
3. 初评时间：6 月 6—16 日。
4. 决赛时间：6 月 28 日—7 月 8 日（具体时间另行通知）。
5. 公布获奖作品及推荐参加 2019 年全国职业院校教师教学能力大赛作品时间：7 月 20 日前。

（二）混合式教学比赛和微课教学比赛的时间如下：

1. 作品信息填报时间：9 月 20—23 日。
2. 参赛材料提交时间：9 月 23—30 日。
3. 初评时间：10 月 19—30 日。
4. 决赛时间：11 月 1—10 日（具体时间另行通知）。
5. 公布获奖作品时间：11 月 30 日前。

（三）召开“2019 年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛”活动总结会并举办展演活动，具体时间及有关事宜另行通知。

五、组织要求

本次比赛由自治区教育厅主办，广西高等教育学会职业院校

信息化教学专业委员会和广西职业教育发展研究中心承办，广西职业技术学院、广西幼儿师范高等专科学校和南宁师范大学职业技术教育学院协办。为保证公平公正、顺利开展比赛，成立比赛组委会，组委会办公室设在广西职业技术学院，负责比赛日常工作。

本次比赛的有关通知将陆续在广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛网站公布。

六、有关要求

（一）本次比赛通过广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛网络管理平台（ds.gxzjy.com:8091/CMS/）进行报名和参赛材料报送（用户名和密码沿用 2018 年大赛，新参赛单位请与组委会联系）。请各参赛单位指定专人，负责本单位参赛作品的网上报名和材料上传工作。比赛组委会不接受参赛教师个人直接报名和材料上传。

（二）实训教学赛项的参赛内容及比赛的其他相关事宜，我厅委托比赛组委会根据 2019 年全国职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛内容另行通知，届时请登录广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛网站查看。

（三）各地各校要广泛做好宣传发动工作，鼓励广大教师积极参赛，通过“以赛促教、以赛促学、以赛促建、以赛促改”打造职业院校“双师型”教师队伍。做好参赛教师的激励和保障工作，将教师参赛及获奖情况纳入教学工作量，并作为教师考核奖

励、职称职务评聘以及各级各类人才项目、教学科研项目遴选和立项的重要指标。

(四) 我厅将从比赛优秀作品中, 择优推荐部分优秀作品参加2019年全国职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛。并将比赛获奖情况纳入职业院校相关重点项目遴选和绩效考评的重要依据。

(五) 参加本次大赛不收取任何费用。参加现场比赛期间, 领队、选手的住宿费、交通费按有关规定由选派单位负责。

(六) 经参赛者同意, 比赛组委会将在非商业用途统一组织对大赛成果的公益性共享。

七、联系方式

未尽事宜, 请与大赛组委会办公室联系, 联系人: 林容容、万良, 联系电话: 15877189906, 15177171942, 电子邮箱: gxxxhjx@gxzjy.com。参赛单位联系人工作群(QQ): 679630844。

本通知电子文本可在广西教育厅公众信息网通知公告栏(www.gxedu.gov.com) 下载。

- 附件: 1. 2019年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力
比赛实施方案
2. 2019年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力
比赛推荐名额分配
3. 2019年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力

比赛参赛作品推荐表

4. 2019 年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力
比赛参赛作品汇总表

广西壮族自治区教育厅

2019 年 4 月 16 日



附件 1

2019 年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实施方案

一、赛项要求

（一）总体要求。

全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，适应中国特色社会主义新时代对技术技能人才培养的新要求，遵循职业教育教学规律，适应大数据、人工智能等技术发展，构建以学习者为中心的教育生态，有机融入课程思政元素，积极有效开展教育教学，提高人才培养质量，坚持“以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建”，以提高教师教学能力和信息素养为核心，促进教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，展示师德高尚、技艺精湛的新时代职业院校教师风采。

（二）课堂教学赛项。

综合考查教师针对一个以上的教学模块、项目或教学单元完成教学设计，并针对其中一节课能完成的教学任务或知识点（技能点）实施课堂教学，达成教学目标的能力。教学设计选取内容必须包含1 个以上相对独立、完整的模块、项目或教学单元，总课时量不少于4课时，且已应用于实际教学。要求教学设计落实教学标准，对接职业标准（规范），基于准确的学情分析和人才

培养需要选取教学内容，科学确定教学目标，系统优化教学过程，依据教学设计实施教学，注重教学的实效性，突出教学重点难点的解决方法，选择恰当的组织形式和教学资源，拓展教学时空；实现师生、生生的全面良性互动；调动学生自主学习、合作学习的主观能动性和实效性，满足个性化学习需求；关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略。所选的教学内容应独立、完整。

（三）实训教学赛项。

重点考察教师在限选范围内，按照自行确定的实训教学内容，完成教学设计和核心技术技能操作的能力。参赛教师应依据相关专业教学标准和实训教学条件建设标准（仪器设备装备规范）等要求，确定实训教学内容，进行教学设计，并完成关键技术技能的操作与示范。除满足本比赛对教学设计的有关要求外，实训教学内容还应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等，教师技能操作严谨规范，注重利用信息技术与资源，解决技术技能培养中的重点难点问题；注重利用基于职场环境与工作过程的虚拟仿真实训资源，提高实训效果；注重在实训教学过程中培育精益求精、追求卓越等职业精神，并已应用于实际教学。

（四）混合式教学赛项。

本赛项重点考察教师针对相对完整的一门课程（不少于 30 课时），基于网络教学平台和移动教学终端开展线上线下混合式教学，解决教学问题，增加师生互动，在课程大数据的基础上掌握学生学习情况，关注每位学生的学习与进步，完成教学任务的

能力。参赛教师应选取实际教学中某个班级作为教学对象，基于线上线下混合式教学理念，科学、合理、巧妙地安排和组织教学过程的各个环节和要素，在教师角色、资源应用、互动方式、考核与评价等方面有所创新。

（五）微课教学赛项。

本赛项重点考察教师针对一个教学知识点或一个问题，设计制作微课的能力。参赛教师自选一门课程的某个知识点（技能点），精心备课，充分合理运用各种现代教育技术手段及设备，设计课程，录制成长 5—10 分钟的微课视频。微课内容必须是需要讲述、呈现才能理解，是学习过程中的重点、难点或易错点。

二、比赛分组及内容要求

比赛分为中职组和高职高专组。中职组的课堂教学、混合式教学和微课教学赛项设公共基础课组和专业课程组；高职高专组的课堂教学、混合式教学和微课教学赛项不限课程和专业，但应充分考虑公共基础课和专业课的覆盖面。实训教学赛项的参赛内容以比赛补充通知为准。所有赛项参赛内容均需参照以下要求：

（一）参赛内容为中等职业学校德育课程的，应依据教育部印发的中等职业学校德育大纲（教职成〔2014〕14号）和中等职业学校德育课课程教学大纲（教职成〔2008〕7号）的有关要求进行设计和制作。

（二）参赛内容为中等职业学校其他公共基础课程和大类专业基础课程的，应依据教育部印发的中等职业学校公共基础课程

教学大纲（教职成〔2009〕3号）或大类专业基础课程教学大纲（教职成〔2009〕8号）的教学要求进行设计和制作。

（三）参赛内容为中等职业学校专业课的，应依据教育部印发的《中等职业学校专业教学标准（试行）》的教学要求进行设计和制作。

（四）参赛内容为高等职业学校专业课的，应依据教育部印发的《高等职业学校专业教学标准（试行）》的教学要求进行设计和制作。

（五）参赛作品教学内容应与相关课程实际教学中使用的职业教育国家规划教材内容对应。

（六）参赛作品推荐表中的专业大类以《中等职业学校专业目录（2010年修订）》《普通高等学校高等职业教育（专科）专业目录（2015年）》以及2016年增补专业为准。参赛专业须是本校在教育部备案并实际开设的专业。

三、比赛办法

（一）课堂教学、实训教学和混合式教学三个赛项均采用初评和现场决赛的方式进行。网络初评时，对参赛作品视频及相关材料进行评审，确定入围现场决赛的作品名单。课堂教学赛项的现场决赛，参赛团队从报送的参赛内容中随机抽取一个知识（技能）点，现场准备15分钟，现场教学展示10分钟，答辩5分钟。专家按评分标准进行综合评分。实训教学和混合式教学赛项的现场决赛以比赛补充通知为准。

（二）微课教学赛项由专家根据参赛材料直接进行评审。

四、参赛材料报送要求

各项比赛的材料上报内容及文件大小请严格按照如下要求执行：

（一）课堂教学赛项提交学校本专业实施性人才培养方案、本课程授课计划表、1 个以上教学模块、项目或教学单元的教案、教学设计解说稿、不超过 10 分钟的教学设计讲解视频（200M 以内）、35—45 分钟的课堂教案及课堂实录视频（500M 以内），教学设计讲解视频由主讲人讲解教学设计思路和教学效果等（不加片头片尾），课堂实录视频须用单机方式全程连续录制主讲人教学实况（视频清晰反映师生教学情况，不允许另行剪辑，不加片头片尾、字幕注解等）。

（二）实训教学赛项提交教学设计解说稿、教案、本课程授课计划表、学校本专业实施性人才培养方案及不超过 30 分钟的视频（500M 以内），视频由主讲人讲解教学设计思路和教学效果等（不加片头片尾，不超过 10 分钟），并完成关键技能教学操作（10-20 分钟）。

（三）混合式教学赛项提交混合式教学的课程教案、本课程授课计划表、学校本专业实施性人才培养方案、混合式教学典型案例、课程教学平台提供的第三方数据证明及不超过 10 分钟的视频（200M 以内），视频由主讲人讲解整门课程混合式教学实施情况和教学效果等（不加片头片尾）。

（四）微课教学赛项提交 5—10 分钟的微课视频（200M 以内）、教案和辅助资料（学生学习该微课视频所需的课件、作业、

习题、文档等配套资料，形式不限，100M 以内）。

（五）所有赛项的文档以 PDF 格式提交，文档资料规范、完整、简朴、实用，不过度包装、装帧。视频材料，要求采用 MP4 格式封装（视频编码格式：H. 264/AVC（MPEG-4 Part10）；音频编码格式：AAC（MPEG4 Part3））。

（六）参赛材料及其文件名、现场决赛及展示材料等，均不得出现地市、学校和参赛教师的任何信息。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

五、有关要求

（一）参赛作品必须有 60%以上内容为作者原创，作品内容引用的图文资料应注明来源，由未注明来源而引起的知识产权争议，由参赛者本人承担责任。

（二）已获历届自治区级、全国信息化教学大赛或教学能力比赛三等奖及以上的作品不能参加本次比赛。

（三）各赛项均可以个人或教学团队（同一院校在职教师）的名义报名。以教学团队名义报名的，成员不得超过 3 人，主讲人为第一完成人。每位参赛教师只能参加 1 个比赛项目（不论排名）。

（四）参赛教师可选用比赛组委会免费提供的支持平台（gxydjxds.fanya.chaoxing.com）进行教学设计和实际教学。

（五）各参赛院校应认真做好审核工作，核对参赛作品的准确性、真实性和有效性。以虚假内容参赛的，取消其参赛资格以及所在参赛院校团体奖评奖资格。

附件 2

2019 年广西职业院校技能大赛职业院校 教学能力比赛推荐名额分配

一、中职组

| 序号 | 比赛项目 | 参 赛 单 位 | | | | | |
|----|-------|---------|------|-------------|---------|-------|------|
| | | 区直中职学校 | | 南宁、柳州、桂林、玉林 | | 其它设区市 | |
| | | 基础课 | 专业课 | 基础课 | 专业课 | 基础课 | 专业课 |
| 1 | 课堂教学 | 3 个 | 6 个 | 16 个/地区 | 32 个/地区 | 13 个 | 25 个 |
| 2 | 实训教学 | / | 2 个 | / | 10 个/地区 | | 8 个 |
| 3 | 混合式教学 | 1 个 | 2 个 | 5 个/地区 | 10 个/地区 | 4 个 | 8 个 |
| 4 | 微课教学 | 5 个 | 10 个 | 10 个/地区 | 20 个/地区 | 7 个 | 15 个 |

二、高职高专组

| 序号 | 比赛项目 | 参 赛 单 位 |
|----|-------|---------|
| | | 高职高专院校 |
| 1 | 课堂教学 | 12 个作品 |
| 2 | 实训教学 | 2 个作品 |
| 3 | 混合式教学 | 4 个作品 |
| 4 | 微课教学 | 12 个作品 |

附件 3

2019 年广西职业院校技能大赛职业院校 教学能力比赛参赛作品推荐表

组别： 中职组 高职高专组

学校名称：

| | | | | | | | |
|--|--|-----------|--|----|------|----|------|
| 姓名 | | 性别 | | 年龄 | | 职称 | |
| 专业大类 | | | | 专业 | | | 课程名称 |
| 参赛项目 | <input type="checkbox"/> 课堂教学 <input type="checkbox"/> 实训教学 <input type="checkbox"/> 混合式教学 <input type="checkbox"/> 微课教学 | | | | | | |
| 作品名称 | | | | | | | |
| 教学设计知识（技能）点 明细（限课堂教学赛项） | | | | | | | |
| 市级或校级比赛获奖情况 | | | | | | | |
| 作者排序 （限团体报名填写，所有 比赛项目作者均不能超过 3 人） | 序号 | 作者姓名（含主持） | | | 联系方式 | | |
| | 1 | | | | | | |
| | 2 | | | | | | |
| | 3 | | | | | | |
| 特点说明 | 简要说明作品的特色、亮点和创新之处，比如内容选择、目标确定、策略设计、技术运用、资源应用和实施成效等（字数 500 字内）。 | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|--|----------|--|
| 资源说明 | 简要说明教学中所设计的课程教学网站、数字学习资源、成绩管理系统、交流互动平台等；并提供有效地址、使用密码，保证在资料审核期间能够正常访问。 | | | | |
| 以下三行选项为混合式教学比赛必填项目（须由课程教学平台提供第三方数据证明） | | | | | |
| 课程教学单元数 | | 课程资源个数 | | 原创资源个数 | |
| 课程课时数 | | 课程运行时间 | | 班级名称（1个） | |
| 线上线下活动 发布总数 | | 所有线上线下活 动学生参与累计 总人数 | | 班级人数（1个） | |
| 版权声明 | 是否保证您所报送的作品无任何版权异议或纠纷 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字： 年 月 日 是否同意“组委会”将作品制作成集锦共享或出版 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字： 年 月 日 是否同意“组委会”将作品的成果公益性共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 签字： 年 月 日 | | | | |
| 教务处意见 | 院校对开始专业、课程、教学内容以及实际应用成效的深度意见： <div style="text-align: right;">年 月 日 (加盖公章)</div> | | | | |
| 推荐单位意见 | 推荐单位对选拔赛成绩的审定意见： <div style="text-align: right;">年 月 日 (加盖公章)</div> | | | | |

注：专业大类以《中等职业学校专业目录（2010年修订）》《普通高等学校高等职业教育（专科）专业目录（2015年）》以及2016年增补专业为准。

附件 4

2019 年广西职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛 参赛作品汇总表

组别： 中职组 高职高专组

单位名称：

联系人： 电话：

电子邮箱：

| 编号 | 姓名 | 学校名称 | 参赛项目 | 作品名称 | 手机 | 邮箱 |
|----|----|------|------|------|----|----|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |